

**Stage en humanités numériques**  
**Projet Dramabase – Web des données pour l'étude du théâtre**  
**IDEX Université Grenoble Alpes**

## 1. Contexte

De nombreuses bases de données et corpus numériques relatifs à l'histoire du théâtre et aux textes dramatiques ont été créés ces dernières années. Le projet Dramabase vise à utiliser les techniques du web des données pour relier ces ressources. En tendant à faire du web une base de données unique et décloisonnée, celles-ci révolutionnent actuellement notre modèle de diffusion du savoir tout autant que l'a jadis fait la possibilité de numériser et mettre en ligne des documents.

Ce projet utilisera comme prototype la base CESAR (<https://cesar.huma-num.fr/>), consacrée à l'histoire du théâtre sous l'Ancien Régime. Il s'agira de convertir et structurer les données existantes en utilisant les formats du web des données, selon un schéma qui garantisse leur interopérabilité et permette de modéliser l'ensemble des connaissances portant sur le théâtre ; de créer un point d'entrée SPARQL qui affranchisse l'utilisateur d'une interface particulière ; et d'aligner les données (pièces de théâtre, éditions, mises en scène, lieux de représentation, personnalités du monde du spectacle, etc.) sur des ressources extérieures.

Ce projet sera ainsi le premier maillon dans la constitution d'une vaste base de connaissance décentralisée sur l'histoire du théâtre, à l'intérieur de laquelle il sera possible de circuler librement pour compléter les informations présentes dans chaque base, les comparer entre elles et les exploiter grâce à des outils d'études quantitatives et de visualisation inédits. Par là-même, il facilitera la diffusion des connaissances et leur valorisation en les mettant en réseau.

## 2. Objectifs du travail

Au sein de ce projet, le ou la stagiaire aura les missions suivantes :

- Nettoyage et restructuration des données (élaboration de méthodologies et d'outils destinés à automatiser le processus ; vérification manuelle)
- Enrichissement des données : géolocalisation des lieux recensés dans la base
- Alignement des données sur les autres bases : création d'une table d'équivalence entre les entrées de la base CESAR et les celles d'autres bases de données en histoire du théâtre (élaboration de méthodologies et d'outils destinés à automatiser le processus ; vérification manuelle) :
  - <http://www.theatre-classique.fr/>, <http://bibdramatique.huma-num.fr/>,  
<http://idt.huma-num.fr/>, <https://www2.unil.ch/ncd17/>, <https://www.cfregisters.org/fr/>  
pour les pièces de théâtre
  - <https://repertoiretheatreimprime.yale.edu/> pour les éditions
  - <http://data.bnf.fr/> et <http://wikidata.org/> pour les auteurs
  - <http://data.bnf.fr/> pour les exemplaires conservés à la BNF
- Conversion de la base MySQL en RDF
- Migration de la base actuelle vers un nouveau site développé sous Omeka-S
- Paramétrage du nouveau site
- Installation d'un SPARQL endpoint
- Production de la documentation autour de la démarche mise en œuvre



### 3. Profil recherché

Étudiant ou étudiante en master dans l'une des disciplines des SHS dans une filière à coloration numérique, humanités numériques et/ou informatique.

### 4. Compétences recherchées

Compétences en

- gestion de bases de données
- web des données
- technologies du web (HTML, CSS)

Connaissance d'au moins un langage de programmation

Intérêt pour l'histoire du théâtre

### 5. Encadrement

Le ou la stagiaire sera hébergé dans les locaux de l'UMR Litt&Arts (Université Grenoble Alpes, campus de Saint-Martin d'Hères). Il ou elle sera encadré par le porteur du projet Dramabase (Marc Douguet) et accompagné par les ingénieurs de recherche de l'UMR.

### 6. Durée

Le stage de 4 mois est prévu au printemps-été 2020.

Stage conventionné, gratification de 560€/mois.

### 7. Contact

Les candidatures (CV, lettre de motivation et lettre de recommandation d'un enseignant) doivent être adressées avant le 16 décembre aux 2 adresses suivantes :

[marc.douguet@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:marc.douguet@univ-grenoble-alpes.fr),

[litt-et-arts-elan@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:litt-et-arts-elan@univ-grenoble-alpes.fr)

avec comme objet *[Stage Dramabase] Candidature de Prénom Nom*



financé par  
IDEX Université Grenoble Alpes

